

# Mestrado Profissional em Patrimônio Cultural, Paisagens e Cidadania

## Avaliação de Curriculum

### Linha Cidade Paisagem e Patrimônio

Itens de Pontuação	Pontuação	Valor Máximo	CANDIDATOS							Classificação
			Cristiano	Flávia	Emiliano	Mab	Thiago	Camila	Éverlan	
<b>1. Formação Acadêmica</b>										
Graduação	1.5									
Especialização Latu Sensu	2.0		2.0	2.0	2.0	2.0	2,0	2.0	2.0	
Mestrado	3.0									
Doutorado	5.0									
Valor Máximo do item 1 (Conta apenas a maior formação) 5,0		5.0								
<b>2. Experiência profissional em docência</b>										
Docência no ensino fundamental, médio, técnico e pré-vestibular	1.0	15	4		15			1.0	2	
Monitoria, tutoria e estágio	0.5	3				1	1,0			
Docência no ensino superior e pós-graduação	2.0	12	12	6		12		12	10	
Valor máximo do item 2 30		30								
<b>3. Produção científica</b>										
Artigo em revista científica: anexar página inicial do artigo e informações sobre ISSN.	4.0	8		1			4,0	4.0		
Produção técnica (jornais, revistas, cartilhas, apostilas, divulgação científica e outros). Anexar sumário, página inicial e ficha catalográfica, se houver.	2.5	5	5	5					5	

Capítulo de livro com ISBN. Anexar sumário, página inicial do capítulo e ISBN.	4.0	8	8							
Texto completo em anais de evento. Anexar cópia impressa da ficha catalográfica e texto completo	3.0	6							3	
Resumo em anais de eventos. Anexar cópia impressa da ficha catalográfica e do resumo	0.5	3								
Valor máximo do item 3 30		30								
<b>4. Experiência de pesquisa, extensão, técnica e demais atividades</b>										
Apresentação de trabalho (comunicação em evento)	1.0	3.0		3			1		2	
Participação em evento científico/minicurso como ouvinte	0.5	4	4	4	4	6,5	7		2	
Estágio na área ou afins, com duração igual ou superior a 20 horas, desde que não seja estágio curricular obrigatório.	1.0	3				1			1	
Bolsa de aperfeiçoamento ou de apoio técnico de órgão de fomento.	1.0	1								
Participação (sem bolsa) em projetos de iniciação científica, iniciação à docência e extensão.	2.0	4	2	2		6				
Bolsa de iniciação científica, iniciação à docência e iniciação à extensão e de apoio ao ensino de graduação.	4.0	8								
Atividade técnica em instituições de ensino, museus, arquivos, fundações culturais e outros sem bolsa.	1.0	3	3	3		3	5		3	

Monitoria em eventos e similares	0.5	1	1	1					0,5	
Ministrante de minicurso, palestra, oficina, treinamento e outros.	1.0	3	3	3					3	
Participação na organização de eventos, coordenação e grupo de trabalho e/ou simpósio temático.	1.0	3	3	3						
Atividades administrativas e outras atividades profissionais, treinamentos, consultorias etc.	0.5	2	2	2	2	0,5	6		1.0	
Valor máximo do item 4 35		35								
			49	35	23	32	26	19	34,5	
<b>Classificação</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	